



Márkus Judit

színész, énekes

A Karcagon született színész és énekes 1997-ben érettségizett a szentesi Horváth Mihály Gimnázium irodalmi-drámai tagozatán. 2000-ben végzett az Újszínház Színészképző Stúdiójában. 2003-ban kapta meg a Magyar Színészi Kamara által hitelesített Színész I. minősítést. A 2003/2004-es évadban a Soproni Petőfi Színház, 2004-2008-ig a Szegedi Nemzeti Színház tagja. 2008 óta a kassai Thália Színház tagja.

Herečka a zpěvačka narozena v Karcagu maturovala v roce 1997 na Gymnáziumi Mihály Horvátha v Szentesi v literárně-dramatickém oboru. V roce 2000 dokončila svá studia na herecké škole Nového divadla v Budapešti, v roce 2003 získala od Maďarské herecké komory osvědčení o kvalifikaci Herec I. V sezoně 2003/2004 byla členkou uměleckého souboru Divadla Petőfi v Šoproni, v období 2004 až 2008 byla členkou Národního divadla v Szegedu. Od roku 2008 působí v košickém Divadle Thália.

“Bárcsak”

Szereplők: Márkus Judit és Janik László

Rendezte: Janik László

Színházi előadás sok humorral és Bródy János legismertebb dalaival.

“Egy bárban járunk, amely Éva (Márkus Judit) és Béla (Janik László) életének egy szimbolikus helyszíne, ahol is a mondatok a legtöbbször úgy kezdődnek: Bárcsak... Egy bűvöhely ez, amely egyben a legnagyobb kitarulkozásra is lehetőséget ad, ahova az alakok menekülhetnek magánéleti problémáik elől, ahol mindketten tudják azt, hogy várja egy barát. Egy barát, akire mindig számíthatnak. Ez az éjszakai lokál a munkahelyük, ahova hazajárnak (...).”

“Kéz by”

Hrají: Judit Márkus a László Janik

Režie: László Janik

Humorní divadelní představení s nejnámějším písníčkami Jánose Bródyho.

“Jsmе v jednom baru, který je symbolickým místem života Evy (Márkus Judit) a Vojtěcha (Janik László), kde věty většinou začínají slovy: Kéz by... Je to úkryt, který ale zároveň umožňuje nejnítějnější vyprávění, útočiště, kam se postavy mohou uchýlit před problémy soukromého života, místo, kde oba ví, že na ně čeká chápající přítel. Přítel, na kterého lze vždy spoléhat. Tento noční bar je jejich prací, kam chodí domů (...).”



Janik László

színész, író, rendező

Budapesten született, gimnáziumi tanulmányait a Vörösmarty Mihály Gimnázium irodalmi-drámai tagozatán végezte el 1983-ban. Első színházi szerződése még ez évben Veszprémben szólította, de az elmúlt húsz év alatt tagja volt a Budapesti Nemzeti Színháznak, a Szegedi Nemzeti Színháznak, a Miskolci Nemzeti Színháznak, a Független Színpadnak is. Színművész

képesítését a Magyar Színész Kamarától, a rendezőit a Művelődési Intézettől kapta. Jelenleg a Szegedi Nemzeti Színház tagja. Tanított több színészképző stúdióban, köztük a Kövér Béla Bábszínházban is. Szegeden a nevéhez kötődik a Dömötör-díj megalapítása, a hozzá tartozó első négy gálaműsor szerkesztése, rendezése és levezetése.

Narodil se v Budapešti, stredoškolské vzdelání ukončil v roce 1983 na Gymnáziumi Mihály Vörösmartyho v literárně-dramatickém oboru. První herecké angažmá ho přivedlo do Veszprému, ale v uplynulých dvaceti letech byl členem budapešťského Národního divadla, Národního divadla v Szegedu, Národního divadla v Miskolci i Nezávislé scény. Herecké osvědčení získal od Maďarské herecké komory, režisérské od Národního vzdělávacího institutu. V současnosti je členem Národního divadla v Szegedu. Jako pedagog působil na několika hereckých školách, mimo jiné i v Loutkovém divadle Béla Kövér. V Szegedu se zasloužil o založení Ceny Dömötör, byl také dramaturgem, režisérem a moderátorem prvních čtyř galavečerů.

N. V. Gogol: Egy őrlüt naplója

egyfelvonásos színmű

Rendezte: Korognai Károly

Gogol remekművében egy kishivatalnok esik nagyzási hóbortba. A benne feszülő energiák elfojtása az őrlüt felé sodorja, melynek oka sokkal inkább keresendő a magányban, mintsem a biológiai determináltságban.

N. V. Gogol: Bláznovy zápisky

hra o jednom dějství

Režie: Károly Korognai

V mistrovském díle Gogola propadne úředník megalomanií. Potlačováním napětí, jenž v něm sílí, se však postupně dostává do stavu šílenství, jehož příčina tkví spíše v osamělosti, nežli v biologické předurčenosti.



Kiállító művészek | Vystavující umělci

Gál Attila * 1971 Királyhelmec | Kráľovský Chlmec (SK)

Hajnal Mihály * 1935 Anarcs (HU)

Kutas Ágnes * 1963 Budapest (HU)

Lőrincz Zsuzsa * 1954 Pozsony | Bratislava (SK)

Andrej Nagy Endre * 1938 Érsekújvár | Nové Zámky (SK)

Plátková-Ország Veronika * 1986 Vsetín

Stirber Péter * 1964 Komárom | Komárno (SK)

Struhár Boglárka * 1985 Pozsony I Bratislava (SR)

Szilva Emőke * 1977 Zseliz | Želiezovce (SK)

Štefunková-Szabó Erzsi * 1941 Vágtárnóc | Trnovec nad Váhom (SK)

A Concordia művészeti csoport Csehországban él magyar, vagy magyar gyökerű képzőművészek csoportja. 2000-től formálódik, ekkor mutatkozott be először a Prágai Magyar Kulturális Központban. Nem állandósult társaság, de mindig egységes csoportot alkot, amelyet a közös gondolatok, mentalitás és a művészeti érdeklődés köt össze. Nem utolsó sorban – erős köteléként – magyar gyökereik. Sok közös kiállításon vettek részt Csehországban, Szlovákiában és Magyarországon.

Concordia je uměleckou skupinou maďarských výtvarníků a výtvarníků s maďarskými kořeny, kteří žijí na území České republiky. Formuje se již od roku 2000, kdy se poprvé představila v Maďarském kulturním středisku v Praze. Není ustálenou skupinou, ale vždy se prezentuje jako jednotný celek. Spojuje je myšlení, mentalita, umělecké zaujetí a v neposlední řadě to nejsilnější – maďarské kořeny. Mají za sebou mnoho společných výstav jak v České republice, tak i na Slovensku a v Maďarsku.



A rosznyói Református Egyházközség Alapiskolája diákjai

A Rosznyói Református Egyházközség Alapiskolája 1997. szeptember 1-én nyitotta meg kapuit. Jelenleg 170 tanuló látogatja az intézményt, akiknek neveléséről 18 pedagógus gondoskodik. Felekezeti megoszlás szerint diákjai a református, a katolikus és az evangélikus egyházakhoz tartozóknak vallják magukat.

Základní škola Reformované křesťanské církve v Rožňavě byla Ministerstvem školství zařazena do sítě základních škol 28. srpna 1997. Zřizovatelem školy je presbyterstvo Reformované křesťanské církve na Slovensku, církevního sboru Rožňava. Školu navštěvuje 170 žáků, o které se stará 18 pedagogů. Dle vyznání žáci patří k církvím reformované křesťanské, evangelické a.v. a římskokatolické.

A szórakoztató műsor során fellép az iskola énekkara és citerazenekara, valamint a tánccsoport gömöri táncokat mutat be.

V zábavném programu vystoupí školský pěvecký sbor, citerový soubor a taneční soubor představí gemerské tance.

TÁMOGATÓK / PODPOŘILI



BETHLEN GÁBOR
Alapkezelő Zrt.

PRÁGAI MAGYAR KULTURÁLIS NAPOK

DNY MAĎARSKÉ KULTURY V PRAZE

2015

A CSEH- ÉS MORVAORSZÁGI MAGYAROK
SZÖVETSÉGÉNEK PRÁGAI ALAPSZERVEZETE
SZERETETTEL MEGHÍVJA ÖNT A

PRÁGAI MAGYAR KULTURÁLIS NAPOKRA

PROGRAM

.....

2015. OKTÓBER 2., PÉNTEK, 18 ÓRA
GOGOL: EGY ŐRÜLT NAPLÓJA (MONODRÁMA)
ELŐADÓ: JANIK LÁSZLÓ

MAGYAR INTÉZET PRÁGA

.....

2015. OKTÓBER 14., SZERDA, 18 ÓRA
A CONCORDIA KIÁLLÍTÁSÁNAK MEGNYITÓJA
HEGEDÜL ÉS ÉNEKEL KUTAS ÁGNES.
A KIÁLLÍTÁS DECEMBER 2-IG LESZ MEGTEKINTHETŐ.

MAGYAR INTÉZET PRÁGA, PINCEGALÉRIA

.....

2015. OKTÓBER 17., SZOMBAT, 16 ÓRA
A ROZSNYÓI REFORMÁTUS EGYHÁZKÖZSÉG
ALAPISKOLÁJA DIÁKJAINAK
SZÓRAKOZTATÓ MŰSORA

MAGYAR INTÉZET PRÁGA

.....

2015. NOVEMBER 13., PÉNTEK, 18 ÓRA
„BÁRCSAK”
SZÍNHÁZI ELŐADÁS
ELŐADÓK: MÁRKUS JUDIT ÉS JANIK LÁSZLÓ

MAGYAR INTÉZET PRÁGA

PRAŽSKÁ ZÁKLADNÍ ORGANIZACE
SVAZU MAĎARŮ ŽIJÍCÍCH V ČESKÝCH ZEMÍCH
VÁS SRDEČNĚ ZVE NA

DNY MAĎARSKÉ KULTURY V PRAZE

PROGRAM

.....

2. ŘÍJNA 2015, PÁTEK, 18 HODIN
GOGOL: BLÁZNOVY ZÁPISKY (MONODRAMA)
ÚČINKUJE: LÁSZLÓ JANIK

MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE

.....

14. ŘÍJNA 2015, STŘEDA, 18 HODIN
ZAHÁJENÍ VÝSTAVY CONCORDIA
ZPÍVÁ A NA HOUSLE HRAJE ÁGNES KUTAS.
VÝSTAVA POTRVÁ DO 2. PROSINCE 2015.

GALERIE MAĎARSKÉHO INSTITUTU V PRAZE

.....

17. ŘÍJNA 2015, SOBOTA, 16 HODIN
ZÁBAVNÝ PROGRAM
ŽÁKŮ A ŽAČEK ZÁKLADNÍ ŠKOLY
REFORMOVANÉ KŘESŤANSKÉ CIRKVI V ROŽŇAVĚ

MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE

.....

13. LISTOPADU 2015, PÁTEK, 18 HODIN
„KÉŽ BY”
DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ
ÚČINKUJÍ: JUDIT MÁRKUS A LÁSZLÓ JANIK

MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE